

A woman with long dark hair, wearing a black top and a light pink scarf, is positioned behind a wooden reception counter. The counter has a light-colored wood top and a bright orange base. The background is a plain white wall.

B.G.
BENGENTILE

DESIGN: ARCHIGHENGA

ULTOM

LINE

BENGENTILE

CURVE

BENGENTILE

CIRCLE

BENGENTILE

MIX

BENGENTILE



LINE

BENGENTILE

CURVE

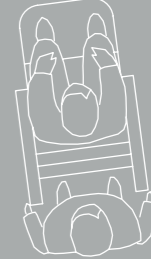
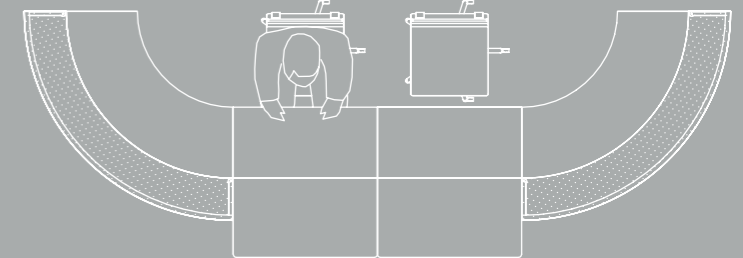
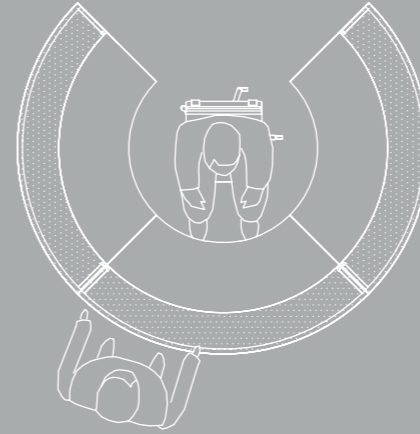
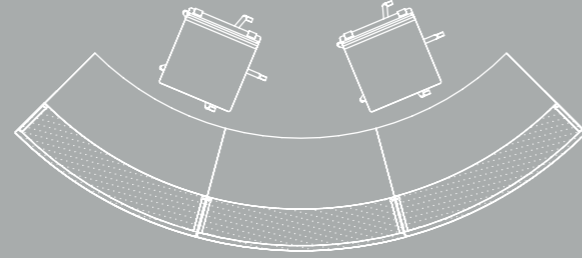
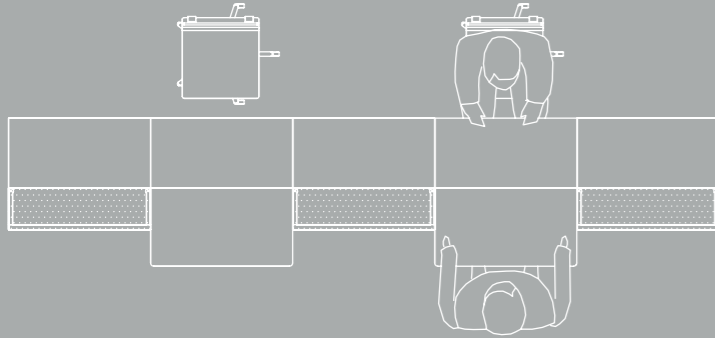
BENGENTILE

CIRCLE

BENGENTILE

MIX

BENGENTILE



Bengentile è un sistema di arredi capace di organizzare il lavoro di reception secondo modelli funzionali diversi: il fronte a sviluppo lineare e il fronte a sviluppo curvilineo un robusto piano di lavoro. I luoghi in cui avviene la relazione utente / operatore sono evidenziati da ampie linee di forte spessore. La polivalenza stessa, permettono di realizzare fronti al ricambio diversamente concetti (line - curve - circle - mix) tutti improntati ad una gentile accoglienza.

Bengentile is a furnishing system capable of organizing the reception desks following different functional models: the front with a linear structure and the front behind. The working area is emphasized by thick wooden shelves. The aggregative potential of the components, their ease of use even by disadvantaged users - mix) all characterized to a caring welcome.

Bengentile est un programme d'aménagement à même d'organiser le travail de réception conformément à des modèles de fonctionnement divers: la façade à ou impose un plateau de service en verre, et ainsi est associé un plan de travail positionné derrière ce panneau. Les points de contact entre l'usager et l'opérateur de handcap, et la possibilité de combiner ces éléments au niveau courbes et mixtes, vous permettent de réaliser des façades de réception aux formes Bengentile est ein Einrichtungs-system zum Gestalten des Empfangsbereichs nach verschiedenen Funktionsmodellen: gerade Empfangstheke und gebogene Empfangstheke. Das System besteht aus einer Empfangstheke-Struktur, gebildet aus einem vertikalen Frontelement mit Glasschicht, hinter welchem sich die Arbeitsplatte befindet. Die Anlaufstelle, an der Kunde und Mitarbeiter zusammenstehen, sind durch dicke Holzbohlen gekennzeichnet. Die Kombination der Komponenten, ihre behindertengerechte Ausbaumöglichkeiten sowie ihre individuelle Ausführungs-möglichkeiten in Hinblick auf Farben und Material ermöglichen die Gestaltung von vielseitigen Empfangstheken (gerade - gebogen - rund - mix), die alle einen angenehmen Empfang garantieren.

curvilineo. Esso è costituito da elementi strutturali del tipo a "banca" sfilati da un fronte verticale che sostiene un piano di servizio in vetro e al quale è aggregata dai componenti, la loro facilità d'uso anche da parte di un'utente avvantaggiata e la possibilità di caratterizzazione cromatica e materica degli

with a curvilinear structure. It is made-up of "counter" type structural elements with a vertical front that supports a glass top that is connected to a worktop and the possibility of its chromatic and structural characterization, allow to create reception areas with different and distinctive features (line - curve - circle

diversamente lineari ed in fasce a diversamente strutturali. I componenti dei elementi strutturali del tipo "banca", caratterizzate per un pannello verticale con sovrapposizione per due strati in legno di spessore. La possibilità di coerenza dei componenti, la loro facilità d'utilizzazione anche per utenti portatori di handicap, e la possibilità di caratterizzazione cromatica e materica degli

Empfangstheke. Das System besteht aus einer Empfangstheke-Struktur, gebildet aus einem vertikalen Frontelement mit Glasschicht, hinter welchem sich die Arbeitsplatte befindet. Die Anlaufstelle, an der Kunde und Mitarbeiter zusammenstehen, sind durch dicke Holzbohlen gekennzeichnet. Die Kombination der Komponenten, ihre behindertengerechte Ausbaumöglichkeiten sowie ihre individuelle Ausführungs-möglichkeiten in Hinblick auf Farben und Material ermöglichen die Gestaltung von vielseitigen Empfangstheken (gerade - gebogen - rund - mix), die alle einen angenehmen Empfang garantieren.



LINE
BENGENTILE



CURVE
BENGENTILE





CIRCLE
BENGENTILE

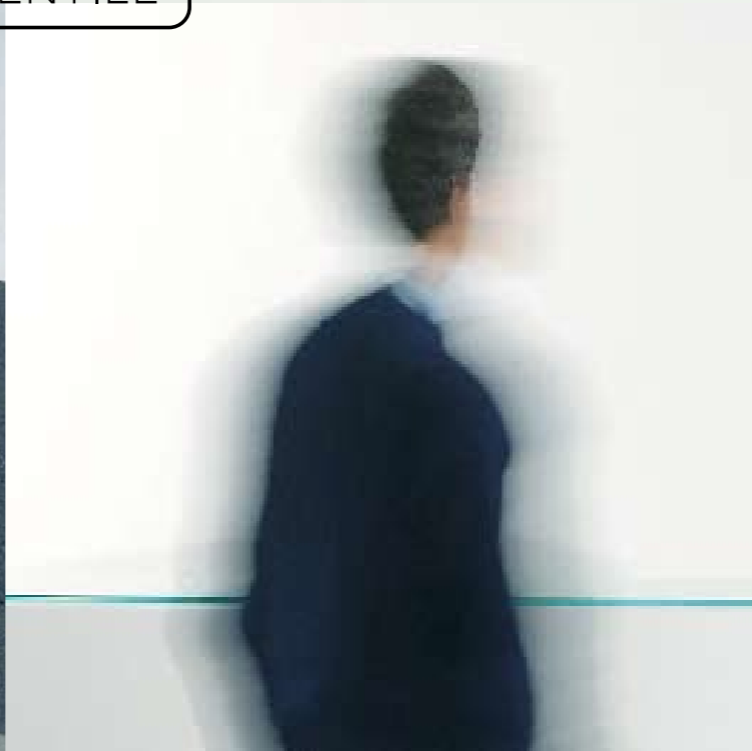




MIX
BENGENTILE



MIX
BENGENTILE





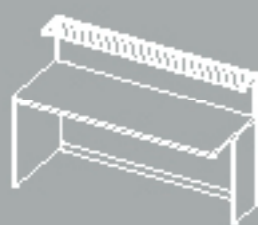
LINE
BENGENTILE



Bengentile [H-L-F]



BB080R 106 - 80 - 83



BB0800V 106 - 80 - 83
 BB1200V 106 - 120 - 83
 BB1400V 106 - 140 - 83
 BB1600V 106 - 160 - 83
 BB1800V 106 - 180 - 83

BB0801V 106 - 80 - 83
 BB1201V 106 - 120 - 83
 BB1401V 106 - 140 - 83
 BB1601V 106 - 160 - 83
 BB1801V 106 - 180 - 83

BB0802V 106 - 80 - 83
 BB1202V 106 - 120 - 83
 BB1402V 106 - 140 - 83
 BB1602V 106 - 160 - 83
 BB1802V 106 - 180 - 83

BB0803V 106 - 80 - 83
 BB1203V 106 - 120 - 83
 BB1403V 106 - 140 - 83
 BB1603V 106 - 160 - 83
 BB1803V 106 - 180 - 83



BB080QV 106 - 83 - 83



BB080EV 106 - 103 - 83

BB081EV 106 - 103 - 83

BB082EV 106 - 103 - 83



BB080IV 106 - 247 - 83



BB030EV 106 - 116 - 83

BB080F 73 - 80 - 80
 BB120F 73 - 120 - 80
 BB140F 73 - 140 - 80
 BB160F 73 - 160 - 80
 BB180F 73 - 180 - 80

BB080F 73 - 100 - 80

BB1640V 106 - 163 - 83

LINE
BENGENTILE

CURVE
BENGENTILE

CIRCLE
BENGENTILE

MIX
BENGENTILE

B.G.
BENGENTILE



ULTOM S.P.A.
VIA POSTUMIA DI LEVANTE, 47
35013 CITTADELLA (PD) ITALY
TEL. +39 049 5971877
FAX +39 049 9400650
www.ultom.com
e-mail: ultom@ultom.com

Project coordination and art direction: Archigenga/Avantgarde - Photo: Photo Design - Made and printed in Italy: Continuos - 03/2006

